

**Teàtro.** Costruzione destinata alle rappresentazioni della tragedia e della commedia. In Grecia era formato da una semiellisse a gradoni digradanti, addossati ad un declivio, da uno spazio circolare o semicircolare o ellittico, detto orchèstra, riservato al coro; dal proscènio, sul quale si svolgeva la rappresentazione; da una scèna fissa, architettonica. A Roma divenne una struttura autonoma semicircolare; le gradinate poggiavano su gallerie a livelli digradanti. L'esterno consisteva in serie di archi sovrapposti sorretti da pilastri.